

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПЕТРОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА
ДОНЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 108 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

РАССМОТРЕНО

на методическом
объединении
гуманитарного цикла

Протокол №2 от
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Наанна Н.А.

от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Школа № 108 г.
Донецка»



Прискр №141
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1942029)

учебного предмета «Литература»

для обучающихся 11 класса

г. Донецк 2023

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Литература»

Уровень: среднее общее образование (10-11 класс)

Нормативная основа	Рабочая программа по литературе на базовом уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г., рег. номер — 24480), с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).
Срок реализации	1 год
Цели и задачи	<p>Цели изучения предмета «Литература» в средней школе состоят:</p> <ul style="list-style-type: none">в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. <p>Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих перед старшей школой и сформулированных в ФГОС СОО.</p> <p>Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений, включением в языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, состоят в приобщении старшеклассников к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX – начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.</p> <p>Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него – к</p>

	<p>традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России, а также на формирование потребности в досуговом чтении и умение составлять программы собственной читательской деятельности, участвовать во внеурочных мероприятиях, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, образованию, книжной культуре.</p> <p>Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого с учётом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературных знаний и представления об историко-литературном процессе. Кроме того, эти задачи связаны с развитием представления о специфике литературы как вида искусства и умением сопоставлять произведения русской и мировой литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения, а также образов, тем, идей, проблем, способствующих осмыслению художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, и авторской позиции.</p> <p>Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, направлены на расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в сети Интернет.</p>
Место в учебном плане	На изучение литературы на уровне среднего общего образования отводится 204 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю) в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю)
Учебные материалы для учеников	<ul style="list-style-type: none"> • Литература (в 2 частях), 10 класс/ Лебедев Ю.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Литература (в 2 частях), 11 класс/ Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие; под редакцией Журавлева В.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	А. И. Куприн. Повесть «Олеся»	2		
1.2	Л. Н. Андреев. Рассказ «Большой шлем»	2		
1.3	М. Горький. Рассказы. Пьеса «На дне».	5	1	
1.4	Стихотворения поэтов Серебряного века. Стихотворения М. А. Волошина.	2		
Итого по разделу		11		
2.1	И. А. Бунин. Рассказы «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско»	3		
2.2	А. А. Блок. Стихотворения «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и др. Поэма «Двенадцать».	4	1	
2.3	В. В. Маяковский. Стихотворения «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и др. Поэма «Облако в штанах».	4		
2.4	С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...»,	3		

	«Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...»			
2.5	О. Э. Мандельштам. Стихотворения «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны...»	2		
2.6	М. И. Цветаева. Стихотворения «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идешь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью...» (из цикла «Стихи о Москве») и др.	2		
2.7	А. А. Ахматова. Стихотворения «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и др. Поэма «Реквием».	5	1	
2.8	Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы)	2		
2.9	М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы)	4	1	
2.10	М. А. Булгаков. Роман «Белая	4	1	

	гвардия»			
2.11	А. П. Платонов. Рассказ «Котлован»	2		
2.12	А. Т. Твардовский. Стихотворения «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Дробится рваный цоколь монумента...»	3		
2.13	Проза о Великой Отечественной войне. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие»	3		
2.14	А.А.Фадеев. Роман «Молодая гвардия»	2		
2.15	В.О.Богомолов. Роман "В августе сорок четвертого"	1		
2.16	Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения М. В. Исаковского, Симонова	2		
2.17	Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьеса В. С. Розов «Вечно живые»	1	1	
2.18	Б. Л. Пастернак. Стихотворения «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь»	3		
2.19	А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем»)	2		

2.20	В. М. Шукшин. Рассказы «Срезал», «Обида.	2		
2.21	В. Г. Распутин. Рассказ «Живи и помни»	2		
2.22	Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Привет, Россия...», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...» и др.	2		
2.23	И. А. Бродский. Стихотворения «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...» и др.	3		
Итого по разделу		61		
3.1	Проза второй половины XX — начала XXI века. Рассказы, повести, романы. Ф. А. Абрамов «Братья и сёстры» (фрагменты из романа); Н. Владимов «Верный Руслан»; Ф. А. Искандер философская сказка «Кролики и удавы»	3	1	
Итого по разделу		3		
4.1	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Стихотворения Б. А. Ахмадулиной	2		
Итого по разделу		2		
5.1	Драматургия второй половины XX — начала XXI века. Пьеса А. В. Вампилова «Старший сын»	1		
Итого по разделу		1		
6.1	Рассказы, повести, стихотворения. Повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания»; Р. Гамзатова	2		

Итого по разделу		2		
7.1	Зарубежная проза XX века. Ф. Кафка «Превращение»	2		
7.2	Зарубежная поэзия XX века. Стихотворения Г. Аполлинера	1		
7.3	Зарубежная драматургия XX века. Пьеса Т. Уильямса «Трамвай „Желание“»	1	1	
Итого по разделу		4		
Развитие речи		5		
Уроки внеклассного чтения		2		
Подготовка и защита проектов		2		
Резервные уроки		1		
Контрольные работы		8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литература (в 2 частях), 10 класс/ Лебедев Ю.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Коровина В.Я. , Збарский И. С. Литература. 11класс. Метод. советы. – М., Просвещение. – 2013 г.
2. Ерёмина О. А. Поурочные разработки по литературе. 11 класс. М., «Экзмен» – 2012 г.
3. Коровина В.Я. , Збарский И. С., Коровин В.И Литература. 11 класс. Метод. советы. – М., Просвещение. – 2013 г.
4. Золотарёва И. В., Егорова Н. В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 11 класс. М., «ВАКО» – 2013г.
5. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки литературы 10-11 классы. – ООО «Кирилл и Мефодий» 2011 г. Тесты
6. Миронова Н. А. Тесты по литературе. 11 класс. К учебнику-хрестоматии «Литература. 11 класс». В 2- х частях. (Авторы: Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлёв В. П.) – М., «ВАКО» – 2013 г.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

<http://fcior.edu.ru>

<http://festival.1september.ru/articles/567676/>

<http://files.school-collection.edu.ru>

<http://www.digital-edu.ru/fcior/133/373>

http://www.openclass.ru/dig_resources

Художественная литература:

<http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы

<http://www.rol.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

<http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература»

<http://feb.web.ril/feb/slt/abc> **А.Б.Есин** -Словарь литературных терминов

<http://lib.rus.ec/b/20749/read> Экранизация произведений русской и зарубежной литературы

<http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия

