


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПЕТРОВСКОГО РАЙОНА  
ГОРОДА ДОНЕЦКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 108 ГОРОДА ДОНЕЦКА»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании школьного  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол № 4  
от «04» сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
 И.А.Иванина  
«04» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ «ШКОЛА № 108  
Г. ДОНЕЦКА»  
 Н.Е.Демидова  
Приказ № 83-к/с  
от «04» сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету  
«ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД»**

*по адаптированной основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)  
(для 6–9 классов образовательных организаций)*

г. Донецк – 2023

## Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Профильный труд: ремесло 7 класс» для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития составлена согласно Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) – это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Примерная программа по учебному предмету «Профильный труд: ремесло 6-9 классы» для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития / сост. Коломоец В.С. -ГОУ ДПО Донецкий РИДПО». – Донецк, 2020.

Программа по учебному предмету «Ремесло» составлена в соответствии с требованиями к обеспечению коррекционно-развивающей направленности обучения. А именно:

1. Содержание обучения максимально адаптировано к познавательным возможностям обучающихся с умеренной умственной отсталостью. Учебный материал подается на более низком уровне обобщения, недоступные понятия исключены.
2. Благодаря варьированию разнообразными видами наглядности на уроках решаются различные дидактические и коррекционные задачи.
3. Для обучающихся данной категории определяется еще более замедленный темп объяснения и демонстрации трудовых приемов. Между показом трудовых приемов устанавливается более длительная пауза, обучающимся отводится больше времени на выполнение практических работ.
4. При изучении нового материала обстоятельно воспроизводится ранее изученное. В процессе повторения изученного уточняются и корректируются усвоенные знания и умения.

Программа «Ремесло» предназначена для реализации предметной области «Технологии» в 6-9 классах специальных общеобразовательных организаций с умеренной умственной отсталостью, которые в силу глубины и особенностей структуры своих дефектов не могут заниматься производительным трудом, овладеть профессией.

Программа содержит три раздела. В первом разделе подано содержание изучаемого материала. Во втором разделе определены требования к учебным достижениям обучающихся. В третьем разделе, в соответствии к содержанию обучения, определяется направленность коррекционно-развивающей работы и ожидаемые результаты.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В ПРИМЕРНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану на реализацию учебного предмета «Ремесло» отводится, в 7-классе – 1 часа в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание данной программы направлено на решение следующих задач:

1. Раскрыть роль ремесла в жизни общества, а также сформировать у обучающихся целостное восприятие декоративно-прикладного искусства, применяемого в этих ремеслах - как части культуры народа. Воспитать уважение к людям труда.
2. Обучать детей основным приемам традиционных ремесел и художественной обработке материалов различных видов.
3. Развивать художественно-творческие способности и умения обучающихся.
4. Воспитывать положительные качества личности обучающихся (трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе и т. д.);

В процессе обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Уроки ремесла должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых обучающихся.

Программа учебного предмета «Ремесло» решает как общетрудовые, так и специальные задачи, направленные на развитие, коррекцию и компенсацию деятельности умственно отсталых обучающихся:

- воспитание трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, привитие интереса к труду;
- умение анализировать образец, ориентироваться в задании, планировать ход работы, определять приемы работы, инструменты и материалы, нужные для их выполнения, контролировать свою работу.

В программу «Ремесло» включены следующие темы:

- пластилинография;
- бумагопластика;
- работа с текстильным материалом. Народная игрушка;
- растениеводство;
- основы вышивки;
- вязание;
- батик;
- керамика;
- основы нитяной графики (изонить);
- работа с текстильным материалом. Мягкая игрушка;
- ремонт одежды.

Тема «**Бумагопластика**» предполагает расширение представлений о видах различных техник, а именно: «Квиллинг» в 8-м классе. На протяжении изучения данной темы расширяются представления о свойствах бумаги, её видах. Обучающиеся осваивают приемы работы с бумагой и картоном, правила работы с инструментами, правила соединения деталей изделия. Изучаются приемы разметки бумаги и картона по шаблону. Развивается мелкая моторика на основе выполнения вырезания ножницами и складывания картона. Обогащается словарный запас на основе названий трудовых операций и объектов изготовления.

При изучении темы **«Работа с текстильным материалом»** раскрывается роль народной и мягкой игрушки в изучении культурно- бытовых традиций. Формируется целостное восприятие декоративно- прикладного искусства, применяемого в этих ремеслах - как части культуры народа. Формируются представления о видах стежков (прямых, косых, «вперед иголку», «назад иголку», «петельный»). Под влиянием правильно осуществляемого обучения ручной деятельности совершенствуются познавательные процессы: обогащаются представления, развивается наблюдательность и произвольное внимание, происходят положительные сдвиги в выполнении умственных операций. Ручная деятельность в значительной степени содействует совершенствованию эмоционально- волевой и двигательной-моторной сферы, способствует обогащению и развитию речи детей. Этот вид деятельности служит одним из средств социальной и трудовой адаптации обучающихся.

Вышивка - уникальное и самое распространенное декоративно- прикладное искусство. Работа по вышиванию изучается в теме **«Основы вышивки»** в 7-8 классах, вышивка в технике «изонить», на протяжении изучения которой расширяются представления о материалах и способах выполнения вышивки. Формируются представления о видах стежков (прямых, косых и крестик) Развивается мелкая моторика при выполнении трудовых приемов. Изучаются правила и приемы работы с инструментами и приспособлениями. Изучение данной темы способствует развитию художественно-эстетического вкуса, прививается любовь к народным ремеслам. Обучающиеся учатся сопоставлять рисунок с образцом. Обогащается словарный запас на основе названий трудовых операций и объектов изготовления

Тема **«Вязание»** предлагается для изучения в 8 классе. При изучении данной темы расширяются, и углубляются знания о видах ниток, их качестве, их разнообразном применении, организации рабочего места и правилах безопасной работы. В процессе работы с нитками развивается мелкая моторика рук, образное и пространственное мышление, эстетический вкус. Во время работы обучающиеся чувствуют материал, определенный ритм движения пальцев, совершенствуют трудовые навыки. Воспитывается культура труда, аккуратность, бережное использование материала. Работа с нитками благотворно влияет на психологический климат обучающихся.

Тема **«Батик»** изучается в 7 – 9 классах. В результате изучения этой темы обучающиеся знакомятся с новым видом деятельности, прививается умение использовать полученные умения на других видах трудовой деятельности. Развивается цветовое восприятие, воспитывается усидчивость, терпение, внимательность, старательность. Развивается активный и пассивный словарь.

Тема **«Керамика»** предлагается для изучения в 8 – 9 м классах. При изучении данной темы формируются представления о глине, ее видах и свойствах. Обучающиеся учатся взаимодействовать с объемом и пластикой материала, использовать в одном изделии выразительные возможности формы, линии и цвета. Развивается мелкая моторика рук на основе техники изготовления изделий, что способствует развитию речевых навыков ребенка. В процессе работы формируется художественный вкус, развивается глазомер. Формируются двигательные трудовые навыки, координирующие работу кистей рук. Дети осваивают приемы работы с глиной, с инструментами, правила соединения деталей. Обогащается словарный запас на основе названий трудовых операций и объектов изготовления.

Тема **«Ремонт одежды»** изучается в 8 классе. На протяжении изучения данной темы формируются представления о видах ремонта одежды (пришивание оторванных пуговиц,

вешалки на одежде, накладывание заплат). Развивается мелкая моторика при выполнении трудовых приемов.

Обогащается словарный запас на основе названий трудовых операций и объектов изготовления. Развивается эстетический вкус на основе подбора заплаток для ремонта одежды. Формируются личностные качества – бережливость, аккуратность.

При работе с различными материалами используются упражнения коррекционно-направленного характера (различение цветов, развитие мелкой моторики рук, развитие координации движений). Целью программы является не только знакомство с различными техниками, древними и современными, традиционными и нетрадиционными, но и овладение элементарными навыками изготовления тех или иных изделий.

В результате систематического обучения при постоянном педагогическом сопровождении удаётся обучить элементарным трудовым приемам, простейшим навыкам той или иной профессии. При составлении программы были учтены принципы последовательности и преемственности обучения. Предлагаемые темы и изделия не являются строго обязательными. Учитель вправе варьировать их по своему усмотрению, исходя из возможностей обучающихся, школы и своего творческого потенциала. В том случае, если учителю необходимо заменить тему, чтобы обучающиеся видели конкретные результаты труда, были сильнее заинтересованы в учёбе, новая тема разрабатывается по примеру тем, приведенных в программе, и утверждается на педагогическом совете школы. Основная часть времени отводится на отработку навыков. С учётом индивидуальных особенностей и возможностей этот период увеличивается (сокращается), возможен постоянный возврат к опорным приёмам работы и отработка их с помощью специальных тренировочных упражнений. Обучающиеся с умеренным нарушением интеллекта обычно затрудняются в овладении такими общетрудовыми умениями, как ориентировка в деталях, планирование работы, самоконтроль, они способны удерживать внимание от 6 до 15 минут, не в состоянии выполнить большой объём работы в силу особенности развития и соматического здоровья.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Учебная тема	Количество часов
	<i>7 класс (35ч) 1 час в неделю</i>	
1	Растениеводство	7
2	Основы вышивки	9
3	Вязание	11
4	Батик	8

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 7 класс

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- правилах вскапывания почвы лопатой;</li><li>- выращивании комнатных растений;</li><li>- выращивании растений в открытом грунте;</li><li>- видах вышивки и её применении;</li><li>- приемах закрепления ткани в пяльцы;</li><li>- технологии выполнения стежка «вперед иголка» с использованием пялец;</li><li>- способах вышивания простейших фигур;</li><li>- способах окончательной отделки;</li><li>- назначении и видах изделий вязанных крючком (салфетка, подставка под горячее, коврик для детской комнаты);</li><li>- условных обозначениях в схемах вязания крючком;</li><li>- классификации крючков;</li><li>- подборе толщины крючка под толщину нитки;</li><li>- выполнении воздушных петель, столбика без накида, столбика с накидом;</li><li>- нанесении контура рисунка на ткань;</li><li>- подготовке красок</li><li>- раскрашивании внутри контура</li><li>- удалении воска с ткани;</li><li>- изготовлении шарфа: завязывании узелков на ткани;</li><li>- опускании шарфа в краску;</li><li>- промывании ткани, развязывании узелков; стирке и глажении шарфа.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- правильно называть трудовые операции;</li><li>- подбирать ткань для вышивки;</li><li>- выполнять прием закрепления ткани в пяльцы;</li><li>- выполнять закрепление нити без узелка;</li><li>- выполнять закрепление нити в конце работы;</li><li>- выполнять стежок «вперед иголка» с использованием пялец;</li><li>- вышивать простейшие фигуры;</li><li>- выполнять окончательную отделку изделия;</li><li>- владеть крючком (постановка рук, равномерное натяжение нити) и подбирать толщину крючка под толщину нитки;</li><li>- считать количество петель и вывязанных элементов;</li><li>- вязать цепочку из воздушных петель;</li><li>- вязать столбик без накида;</li><li>- вязать столбик с накидом;</li><li>- наносить контур рисунка на ткань;</li><li>- подготавливать краски</li><li>- раскрашивать внутри контура</li><li>- удалять воск с ткани;</li><li>- изготавливать шарф: завязывать узелки на ткани;</li><li>- опускать шарф в краску;</li><li>- промывать ткань, развязывать узелки;</li><li>- стирать и гладить шарф.</li></ul> |
|--|---|

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

(35 часов, 1 час в неделю)

№ п / п	Кол-во часов	Изучение учебного материала	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы и ориентирующие ожидаемые её результаты
1	7	<p><b><u>Растениеводство</u></b></p> <p>1) <i>Технико-технологические сведения:</i> Осенние работы на школьном участке, цветнике. Организация рабочего места. Сельскохозяйственный ручной инвентарь и правила безопасной работы с ним. Правила сбора семян цветочных растений. Сушка и хранение семян цветочных растений. Правила подбора лопаты для вскапывания почвы. Вскапывание почвы.</p> <p>1) <i>Трудовые операции:</i> Подбор лопаты для работы, вскапывание почвы, удаление сорняков. Уход за ручным сельскохозяйственным инвентарем.</p> <p>2) <i>Объекты работы</i> Школьный участок, цветник</p>	<p><b><u>Обучающиеся по возможности должны знать:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организации рабочего места;</li> <li>- назначении сельскохозяйственного ручного инвентаря и правилах безопасной работы с ним;</li> <li>- осенних работах в цветнике;</li> <li>- правилах сбора семян цветочных растений;</li> <li>- сушке и хранении семян цветочных растений;</li> <li>- правилах подбора лопаты и грабель для работы;</li> <li>- правилах вскапывания почвы лопатой;</li> <li>- выращивании комнатных растений;</li> <li>- выращивании растений в открытом грунте;</li> </ul> <p><b><u>Обучающиеся с помощью учителя должны уметь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасной работы с сельскохозяйственным ручным инвентарем и правилах безопасной работы</li> </ul>	<p>Развитие коммуникативной стороны речи (диалогической) - умения давать словесный отчёт о выполненной работе по вопросам учителя. Обогащение словарного запаса на основе выполнения трудовых операций. Формирование целенаправленного и устойчивого внимания, наглядного восприятия. Воспитание трудолюбия, рационального использования материалов, бережного отношения к инструментам и</p>

			<p>с ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться сельскохозяйственным инвентарем;</li> <li>- вскапывать почву лопатой;</li> <li>- производить сбор семян однолетних растений;</li> </ul> <p>правильно называть трудовые операции</p>	материалам
2	9	<p><b><u>Основы вышивки</u></b></p> <p><i>1) Техничко-технологические сведения</i></p> <p>Виды отделочных стежков («вперед иголка», «назад иголка», петельный стежок). Организация рабочего места при вышивании (правильная рабочая поза, соблюдение порядка на рабочем месте, санитарно-гигиенические требования). Инструменты для работы с нитками и их назначение: ножницы, иглы (короткие и длинные, толстые и тонкие). Хранение игл (игольница, подушечка для игл). Раскрой салфетки. Виды и свойства ниток для вышивки (толщина, цвет, легко режутся, рвутся). Подбор нитей для выполнения вышивания. Пяльцы и прием закрепления ткани. Измерение длины нити. Вдевание нити в иглу. Закрепление без узелка. Технология выполнения отделочных стежков «вперед иголка», «назад иголка», петельный стежок. Окончательная отделка. Контроль качества.</p> <p><i>2) Трудовые операции.</i></p>	<p><b><u>Обучающиеся по возможности должны знать:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды отделочных стежков;</li> <li>- организацию рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований;</li> <li>- инструменты и приспособления, правила безопасной работы при вышивании;</li> <li>- способы раскроя салфетки;</li> <li>- приемы закрепления ткани в пяльцы;</li> <li>- приемы измерения длины нити и вдевания её в иглу;</li> <li>- способы закрепления нити без узелка;</li> <li>- способы закрепления нити в конце работы;</li> <li>- технологию выполнения стежка «вперед иголка», «назад иголка», петельный стежок с использованием пялец;</li> <li>- способы окончательной отделки и контроль качества.</li> </ul> <p><b><u>Обучающиеся по возможности должны уметь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать ткань для вышивки;</li> <li>- организовывать рабочее место и соблюдать санитарно-гигиенические требования;</li> </ul>	<p>Развитие мелкой моторики при выполнении трудовых операций.</p> <p>Развитие умения организовывать рабочее место.</p> <p>Развитие речи на основе обогащения активного и пассивного словаря через названия трудовых операций, объектов изготовления.</p> <p>Формирование эстетического вкуса на основе изготовления салфетки.</p> <p>Формирование волевых процессов.</p> <p>Воспитание трудолюбия, бережного отношения к инструментам и</p>



		<p>Раскрой салфетки. Прием закрепления канвы в пяльцы. Измерение длины нити. Вдевание нити в иглу. Закрепление нити в начале и в конце строчки. Выполнение стежков: «вперёд иголка», «назад иголка», петельный стежок, разными по цвету нитками: (с использованием пялец). Выполнение бахромы.</p> <p>3) <u>Объекты изготовления</u></p> <p>Изготовление салфетки с использованием пялец отделочных стежков на выбор учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться инструментами и приспособлениями, соблюдать правила безопасной работы при вышивании;</li> <li>- выполнять раскрой салфетки;</li> <li>- подбирать нитки (по цвету);</li> <li>- выполнять прием закрепления ткани в пяльцы;</li> <li>- измерять длину нити и вдевании её в иглу;</li> <li>- выполнять закрепление нити без узелка;</li> <li>- выполнять закрепление нити в конце работы;</li> <li>- выполнять стежок «вперед иголка», «назад иголка», петельный стежок с использованием пялец;</li> <li>- выполнять окончательную отделку изделия и контроль качества.</li> </ul>	<p>материалам.</p>
3	11	<p><b><u>Вязание</u></b></p> <p>1) <u>Технико-технологические сведения</u></p> <p>Виды вязальных ниток и их качество. Организация рабочего места при вязании крючком. Классификация крючков и правила безопасной работы. Выбор размера крючка под толщину нитки. Приемы работы с крючком. Постановка рук. Равномерное натяжение нити. Начало вязания. Вывязывание воздушной петли. Вывязывание цепочки из воздушных петель. Вывязывание воздушных петель и столбика без накида. Оформление работы в виде аппликации.</p> <p>2) <u>Трудовые операции.</u></p>	<p><b><u>Обучающиеся по возможности должны знать:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды вязальных ниток;</li> <li>- способы определения качества нити;</li> <li>- классификации крючков и подборе к толщине нити;</li> <li>- организацию рабочего места;</li> <li>- правила безопасной работы с крючком;</li> <li>- приемы постановки рук и равномерного натяжения нити;</li> <li>- приемы выполнения воздушной петли и цепочки;</li> <li>- приемы вывязывания воздушных петель и столбика без накида;</li> </ul> <p><b><u>Обучающиеся должны уметь:</u></b></p>	<p>Развитие мелкой моторики при выполнении трудовых операций.</p> <p>Развитие коммуникативной стороны речи (диалогической) - умения давать словесный отчёт о выполненной работе по вопросам учителя.</p> <p>Развитие эстетического вкуса на основе выполнения изделий.</p>

		<p>Подбор толщины крючка под толщину нитки. Вывязывание воздушной петли. Вывязывание цепочки из воздушных петель. Вывязывание воздушных петель и столбика без накида.</p> <p>3) <u>Объекты изготовления</u> Выполнение подставки под горячее ( под чашки), закладки для книг на выбор учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять качество нити;</li> <li>- подбирать крючок к толщине нити;</li> <li>- организовывать рабочее место при работе с крючком;</li> <li>- соблюдать правила безопасной работы с крючком;</li> <li>- правильно держать руки и натягивать нить;</li> <li>- выполнять воздушную петлю;</li> <li>- выполнять цепочку из воздушных петель;</li> <li>- выполнять воздушные петли и столбик без накида;</li> <li>- выполнять подставку под горячее, закладку для книги на выбор учителя.</li> </ul>	<p>Формирование наглядного восприятия, целенаправленного внимания.</p> <p>Формирование личностных качеств: аккуратности, организованности.</p> <p>Воспитание нравственных качеств личности: любви к труду, бережного отношения к инструментам и материалам</p>
4	8	<p><b>Батик.</b></p> <p>1) <u>Технико-технологические сведения</u> Подготовка рабочего места. Нанесение контура рисунка на ткань. Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура Удаление воска с ткани. Изготовление шарфа. Завязывание узелков на ткани. Опускание шарфа в краску. Промывание ткани. Развязывание узелков. Стирка и глажение шарфа.</p> <p>2.) <u>Трудовые операции</u> Подготовка рабочего места. Нанесение контура рисунка на ткань. Подготовка красок. Завязывание узелков на ткани. Опускание изделия в краску. Промывание ткани. Развязывание узелков. Стирка и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Обучающиеся по возможности должны знать:</u></b></li> <li>- нанесение контура рисунка на ткань;</li> <li>- подготовку красок;</li> <li>- раскрашивание ткани внутри контура;</li> <li>- удаление воска с ткани;</li> <li>- изготовление шарфа: завязывание узелков на ткани;</li> <li>- опускание шарфа в краску;</li> <li>- промывание ткани, развязывание узелков;</li> <li>- стирку и глажение шарфа.</li> <li>- <b><u>Обучающиеся с помощью учителя должны уметь:</u></b></li> <li>- нанесение контура рисунка на ткань;</li> <li>- подготовку красок;</li> <li>- раскрашивание ткани внутри контура;</li> </ul>	<p>. Развитие мелкой моторики при выполнении трудовых операций.</p> <p>Развитие умения организовывать рабочее место. Обогащение словарного запаса на основе названий трудовых операций и объектов изготовления. Развитие зрительных восприятий на основе объектов изготовления.</p> <p>Формирование</p>

	<p>глажение изделия. 3.) <i>Объекты изготовления</i> Изготовление шарфа в технике «Батик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удаление воска с ткани;</li> <li>- изготовление шарфа: завязывание узелков на ткани;</li> <li>- опускание шарфа в краску;</li> <li>- промывание ткани, развязывание узелков;</li> <li>- стирку и глажение шарфа.</li> </ul>	<p>эстетического вкуса на примере работы в технике «Батик». Формирование целенаправленного и устойчивого внимания. Воспитание уважения к труду, рационального и бережного отношения к материалам.</p>
--	---	--	---

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОФИЛЬНОМУ ТРУДУ: РЕМЕСЛО. 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		План	Факт	Примечания	
	<b>Тема 1. Растениеводство (7ч)</b>				
1	Осенние работы на школьном участке, цветнике.	06.09			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
2	Организация рабочего места.	13.09			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
3	Сельскохозяйственный ручной инвентарь и правила безопасной работы с ним.	20.09			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
4	Правила сбора семян цветочных растений.	27.09			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
5	Сушка и хранение семян цветочных растений.	04.10			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
6	Правила подбора лопаты для вскапывания почвы.	11.10			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
7	Вскапывание почвы. Уход за ручным сельскохозяйственным инвентарем.	18.10			<a href="https://catalog.prosv.ru/item/23258">https://catalog.prosv.ru/item/23258</a>
	<b>Тема 2. Основы вышивки 9(ч)</b>				
8	Организация рабочего места. Инструменты для работы с нитками и их назначение.	25.10			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sx3WFvZnL24">https://www.youtube.com/watch?v=sx3WFvZnL24</a>

9	Виды и свойства ниток для вышивки . Пяльцы и прием закрепления ткани.	08.11			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IUmZMQomIc">https://www.youtube.com/watch?v=IUmZMQomIc</a>
10	Вдевание нити в иглу. Закрепление без узелка.	15.11			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
11	Виды отделочных стежков.	22.11			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
12	Технология выполнения отделочных стежков «вперед иголка».	29.11			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
13	Технология выполнения отделочных стежков «назад иголка»,	06.12			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
14	Технология выполнения петельного стежка.	13.12			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
15	Изготовление салфетки с использованием пялец отделочных стежков	20.12			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
16	Изготовление салфетки с использованием пялец отделочных стежков	27.12			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
	<b>Тема 3. Вязание. (11 ч)</b>				
17	Организация рабочего места и правила безопасной работы при вязании крючком.	10.01			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM">https://www.youtube.com/watch?v=zrFYUZrTriM</a>
18	Назначение и виды изделий вязанных крючком	17.01			<a href="https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html">https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html</a>
19	Приемы работы с крючком. Постановка рук. Равномерное натяжение нити. Начало вязания.	24.01			<a href="https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html">https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html</a>
20	Вывязывание воздушной петли.	31.01			<a href="https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html">https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html</a>
21	Вывязывание цепочки из воздушных петель.	07.02			<a href="https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html">https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html</a>
22	Вывязывание воздушных петель и столбика без накида.	14.02			<a href="https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html">https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html</a>

23	Вывязывание цепочки из воздушных петель.	21.02			<a href="https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html">https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-na-temu-vyazanie-kryuchkom-klass-1335109.html</a>
24	Вывязывание воздушных петель и столбика без накида.	28.02			<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLpGwnlbUKR XM4_ju7YVYRAIHDRxBVMG-R">https://www.youtube.com/playlist?list=PLpGwnlbUKR XM4_ju7YVYRAIHDRxBVMG-R</a>
25	Выполнение подставки под горячее.	06.03			<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLpGwnlbUKR XM4_ju7YVYRAIHDRxBVMG-R">https://www.youtube.com/playlist?list=PLpGwnlbUKR XM4_ju7YVYRAIHDRxBVMG-R</a>
26	Выполнение подставки под горячее.	13.03			<a href="https://multiurok.ru/files/tvorcheskii-individualnyi-proekt-viazanie-sharfa-9.html">https://multiurok.ru/files/tvorcheskii-individualnyi-proekt-viazanie-sharfa-9.html</a>
27	Выполнение закладки для книг.	20.03			<a href="https://multiurok.ru/files/tvorcheskii-individualnyi-proekt-viazanie-sharfa-9.html">https://multiurok.ru/files/tvorcheskii-individualnyi-proekt-viazanie-sharfa-9.html</a>
	<b>Тема 4. Батик. (8ч)</b>				
28	Подготовка рабочего места. Нанесение контура рисунка на ткань.	03.04			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=E2hx8K2-Vug">https://www.youtube.com/watch?v=E2hx8K2-Vug</a>
29	Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура.	10.04			
30	Раскрашивание внутри контура.	17.04			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IID7qs0Au6A">https://www.youtube.com/watch?v=IID7qs0Au6A</a>
31	Завязывание узелков на ткани. Опускание шарфа в краску. Промывание ткани. Развязывание узелков. Стирка и глажение шарфа.	24.04			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IsL_1bziu6M">https://www.youtube.com/watch?v=IsL_1bziu6M</a>
32	Изготовление шарфа в технике «Батик»	08.05			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Rj0RgVtAe8">https://www.youtube.com/watch?v=1Rj0RgVtAe8</a>
33	Изготовление шарфа в технике «Батик»	15.05			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Rj0RgVtAe8">https://www.youtube.com/watch?v=1Rj0RgVtAe8</a>
34	Изготовление шарфа в технике «Батик»	22.05			
35	Итоговый урок.	29.05			

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. О.В.Гаврилов, «Особенные дети в учреждении и социальной среде», «Аксиома», 2009 г.
2. И.Родименко, «Современная модель сопровождения детей с особыми потребностями», Дефектология – 2003 г. - № 2.
3. Н.Чертоног, «Сенсомоторная коррекция у детей с особыми потребностями», Дефектология – 2011 г. - № 2.
4. Л.М.Шипицина, «Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» (пособие для учителя), СПб: Издательство «Союз», 2004 г.
5. Т.С.Жидкина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений М.: Издательский центр «Академия», 2005. -192с
6. В.В.Воронкова Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4 кл М.:Изд. « Просвещение».
7. Технология. 5-9 кл. класс (В. М. Казакевич, Г. В. Пичугина, Г. Ю. Семенова и др.)  
<https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/4158665ea165e4b9d083d00484831aa7bc845f4b.pdf>
8. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (олигофренопедагогика): Учеб. пос. для студ. дефек. фак. высших и сред, пед. уч. зав.-М.:Академия,2000.-272с.-(Высшее образование).
9. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М. :Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).
10. Е.И.Капланская Сборник программ часть I специальных(коррекционных общеобразовательных школ VIII вида для детей с умеренной умственной отсталостью М.: Издательство: «Москва»,2008.
11. <http://pedsovet.su/load/328-1-1>
12. [https://yrok.pf/library/sbornik\\_programmspecialnihkorrektcionnih\\_o\\_bsheobraz\\_134202.html](https://yrok.pf/library/sbornik_programmspecialnihkorrektcionnih_o_bsheobraz_134202.html)
13. <https://moluch.ru/archive/76/12938/>